

# ZWISCHENRUF

## Es gibt kein einheitliches Bild von Salomo in der Bibel!

Die Sonderstellung Salomos unter den Königen Israels zeigt sich an dem breiten Raum, der ihm in 1 Kön gewidmet ist (1–11 // 1 Chr 22 – 2 Chr 9). Zudem gilt er als Autor mehrerer biblischer Bücher. Doch auch darüber hinaus kommt sein Name in der Bibel immer wieder vor. 2 Sam 12,24–25 erzählt von Salomos Geburt und davon, dass der Prophet Natan ihm den Namen Jedidja (Liebling JHWHs) gibt. In 1 Kön 1,30 als Thronfolger eingesetzt, wird Salomo von Gott mit Weisheit begabt (3,12), bringt Frieden und Wohlstand für Israel (4,20; 5,5) und baut den Tempel (6–8). Doch am Ende lässt er sich von seinen Frauen zur Verehrung fremder Götter verleiten (11,3–8), was Gottes Zorn und den Zerfall des Reiches nach sich zieht.

Anders als 1 Kön zeichnet 1/2 Chr Salomo uneingeschränkt positiv und erwähnt seinen Götzendienst nicht.

Auch die Salomo zugeschriebenen Bücher Sprichwörter, Kohelet, Hohelied und Weisheit setzen jeweils unterschiedliche Akzente.

Das Buch der Sprichwörter legt Salomo (namentlich genannt in 1,1; 10,1; 25,1) Worte in den Mund, die ihn als einen toratreuen Weisheitslehrer erscheinen lassen.<sup>1</sup>

Spannungsreicher zeigt sich der Charakter Salomos in Kohelet, wo er nur indirekt durch die Bezeichnungen als Sohn Davids (1,1) und König über Israel in Jerusalem (1,12) identifiziert wird. In einer Art Autobiographie (»Königstravestie«, 1,12–2,26)<sup>2</sup> erzählt er von seiner Suche nach dem Glück, die scheinbar in Verzweiflung endet.<sup>3</sup>

Im Hohelied (Nennungen in 1,1; 1,5; 3,7.9.11; 8,11–12) bleibt offen, ob Salomo mit dem Geliebten identisch ist. Von der Antwort auf diese Frage hängt ab, ob er als Ideal oder vielmehr als Gegenbild zum durch den Geliebten verkörperten Ideal interpretiert wird.<sup>4</sup>

Im Buch der Weisheit spricht wiederum ein eindeutig vorbildhafter König, der aufgrund von Stellen wie 7,7 und 8,21–9,18 (Gebet um Weisheit; 9,8: Tempelbau) mit Salomo gleichgesetzt wurde.<sup>5</sup>

An vielen Stellen im Alten und Neuen Testament fällt Salomos Name in Zusammenhang mit dem Tempel (2 Kön 21,7; 24,13; 1 Chr 5,36; 6,17; 18,8; Jer 52,20; 2 Makk 2,8–12; Joh 10,23; Apg 5,12; 7,47). 2 Chr 30,26 und Sir 47,12–18 verstehen die Zeit Salomos als goldenes Zeitalter. In 2 Makk 2,8–12 steht Salomo in einer Reihe mit Mose, in Mt 12,42 mit Jesus. Mt 6,29 setzt voraus, dass Salomo als Inbegriff der Pracht den Zuhörer\*innen Jesu geläufig war.

Andererseits dient Salomo auch als warnendes Beispiel. Neben seiner Weisheit und dem Bau des Tempels bleibt sein Götzendienst im kollektiven Gedächtnis (2 Kön 23,13; Neh 13,26; Sir 47,19–25). Insgesamt findet sich in der Bibel also kein einheitliches Salomobild, sondern eine Pluralität unterschiedlicher Bilder.

- 1 Vgl. Mathias Winkler, Das Salomonische des Sprichwörterbuchs. Intertextuelle Verbindungen zwischen 1 Kön 1–11 und dem Sprichwörterbuch (HBS 87), Freiburg i. Br. 2017.
- 2 Vgl. Ludger Schwienhorst-Schönberger, Kohelet (HThK.AT), Freiburg i. Br. u. a. 2004, 181.
- 3 Vgl. Elisabeth Birnbaum, Ludger Schwienhorst-Schönberger, Das Buch Kohelet (NSK.AT 14/2), Stuttgart 2012, 89.
- 4 Vgl. Elisabeth Birnbaum, »Just call me Salomo?« Hld 3,6–11 und 8,11–12 als Fallbeispiele der Hoheliedinterpretation, in: Ludger Schwienhorst-Schönberger (Hg.), Das Hohelied im Konflikt der Interpretationen (ÖBS 47), Frankfurt a. M. u. a. 2017, 233–264.
- 5 Vgl. Silvia Schroer, Das Buch der Weisheit, in: Erich Zenger u. a., Einleitung in das Alte Testament, Stuttgart 2008, 396–407, 397–399; Martin Rösel, Bibelkunde des Alten Testaments. Die kanonischen und die apokryphen Schriften. Überblicke – Themakapitel – Glossar, Neukirchen-Vluyn 2002, 103.



---

### **MMag. Antonia Krainer**

war von 2014 bis 2020 im FWF-Projekt »Rezeptionen Salomos« [Projektnr. P 29909-GBL] tätig und schreibt ihre Dissertation zur Rezeptionsgeschichte Salomos am Institut für Bibelwissenschaften des Alten und Neuen Testaments der Katholischen Privatuniversität Linz.

E-Mail: [antonia.krainer1@ku-linz.at](mailto:antonia.krainer1@ku-linz.at)

---